Wolfire's Indie PR

Making noise from day 1.



What Is PR?

Public relations (PR) is the practice of managing the flow of information between an organization and its publics.

--http://en.wikipedia.org/wiki/Public_relations

Some PR Tips!

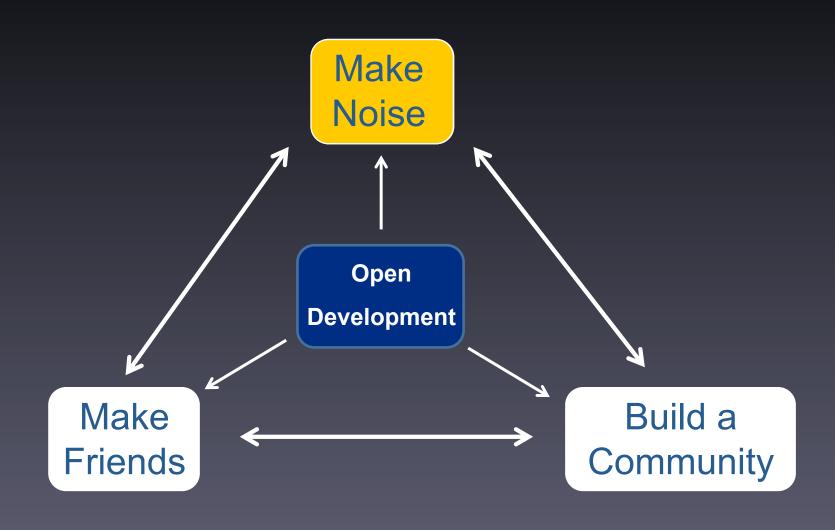
- Only show off finished assets.
- Never mention the competition.
- Avoid direct interaction with fans.
- Don't generate buzz too early.
- Let the game speak for itself.

Lame PR Tips!

- Only show off finished assets.
- Never mention the competition.
- Avoid direct interaction with fans.
- Don't generate buzz too early.
- Let the game speak for itself.



Wolfire's PR

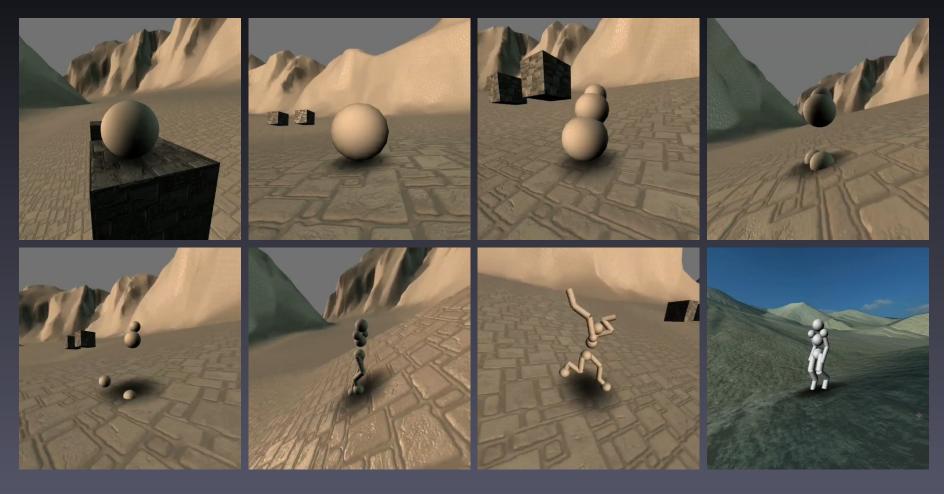


Making Noise

- Be Open
- Be Real
- Be Noisy



Tech Posts



http://youtube.com/watch?v=SAtwQa8t_3g&hd=1

Concept Art





Game Design



Personal Experiences

Inspiration from nature

By Jeff on June 15th, 2009

37 Comments

Sometimes we spend so much time programming and playing video games (and Magic cards), that we forget what the real world looks like. Luckily, this weekend, we took a trip to Sierra City, and had a chance to reconnect with nature.

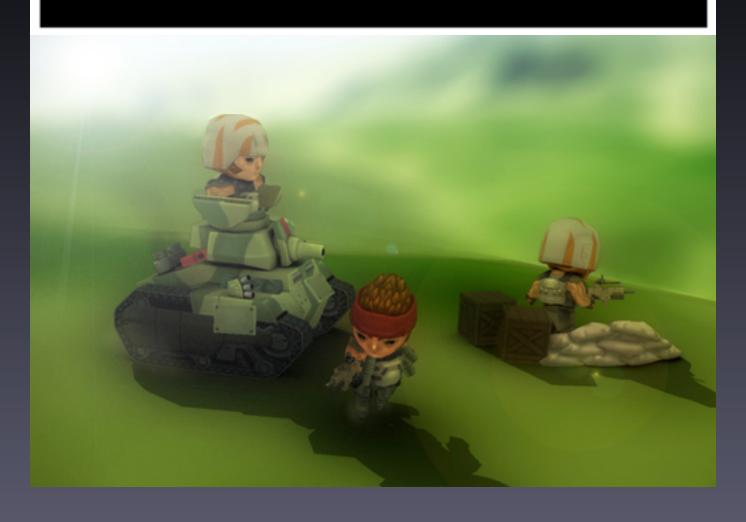


Sierra City, CA

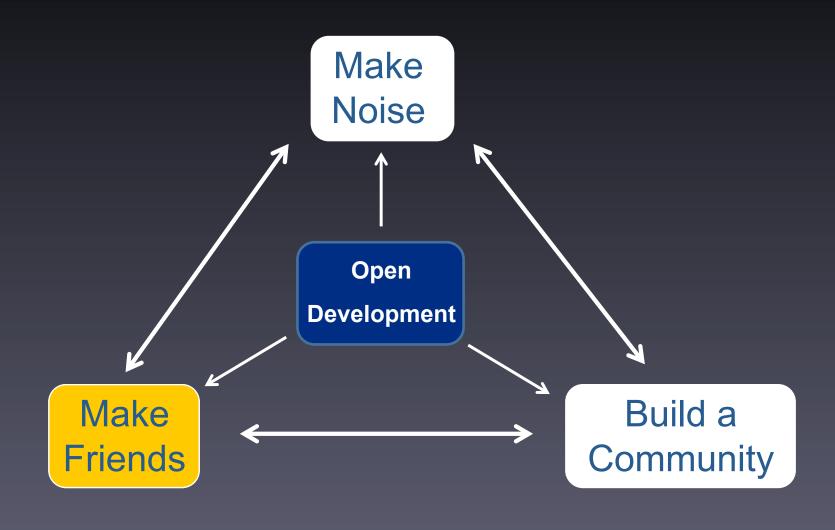
Today, we set off on a hike for Haskell Peak. We had some old hand-written directions, but I thought it would be easier to just punch the coordinates into my trusty GPS. Unfortunately, I plugged in the coordinates for the actual summit of the peak rather than the trailhead. We started driving up, but before we knew it, the road had changed into a rough, dirt trail — which we later realized was probably intended for walking. We had actually driven up a



CMAII — TANIV



PR Chart

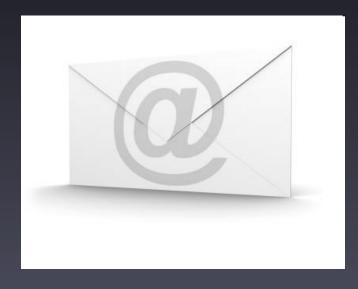


Making Friends Online

- Cold Emails
- Talk about other indies that inspire you
- Cross-Promotion Opportunities

Cold Emails





David's Design Tours



http://youtube.com/watch?v=XAoW9fjKmo4&hd=1

Making Friends Offline

- Parties
- Meetups
- Conventions
- Contests and Gamejams

Result: Warmer Emails

Go Meet Your Local Indies



Conference != Vacation





One thing leads to another...

Game Connection Europe December 8 > 10 2009











Meet The Press

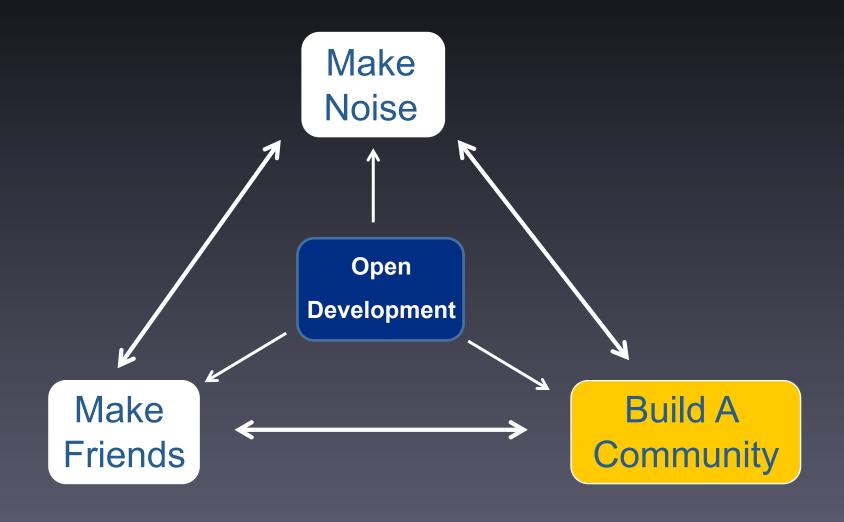


Warmer Emails

- "... and their main marketing dude at industry events wears a kilt and a lumberjack beard."
- -Reverend Anthony Burch,
 Destructoid



PR Chart



Building A Community

- Reach Out To People
- Facilitate Communication
- Be "Sticky"
- Start Now

Mod Support

Foothold by Hale



http://youtube.com/watch?v=5R45xrFWerA&HD=1

DUART OPS



OVERGROWTH

-Если вы забыли финал нашей предырущей игры, я вам дящийся в добровольном скита-напомню. Тернера предал его ник заяц — главный герой игры старый друг, и всю семью герои Lugaru, a Overgrowth — ее пре-убили. Он жестоко отомстип. мой сиквеп. Нашел каждого подочка, прихими, и прикончил его. Тернер добрался до правителя страны, мог свергнуть его, но вместо этого выбрал изгнание. Он тщетно пытаясь обрести смысл жизни», — начинает Джон Гром, руководитель проекта. Жестокая душераздирающая история. Если бы не одно -но-. Тернер это премоходецияй, фыркахоций прорези в шортах у него торчит гуцый хвостик, кот

в прыжке — Тернер вытв-неток в полете, словно он время от времеим забавно по-

дергивает. Мстительный, нахо- Если же в момент, когда быот вак

Lugary (2004) - aufocoofieтельно хардкорный файтинг от третьего лица, крегко завязануже второй год дразнят нас конный на собственной боевой сис-теме. Ближайший аналог культовый слошер Die by the один новис атаки всего одна. Стоит нажать левую кнопку мыши, и... ничего не произойдет, Чтобы Тернер нанес удар, надо как минимум поосом, длинноухий заяц. Из Дальше в оклу вступают привычные правила: ударили с разбега

> живой онаряд: в мужное время прыгнули возле стены — он забежит на нее, нырнет ерагу за спину и собыет с ног.

нажать кнопку «присесть», Тер-нер проводит контратаку. В общем то ничего удивительного — нечто подобное позже проде-монстрировали Assas-sin's текстным экциеном от первого лица в Zeno Clash. Есть только

искрами концепция. Клавиша атаку, нужно невероятно точно выбрать момент, когда против-ник к ней не готов, иначе он увернется. Враги не дают игроку опуску, не стоят вокруг него без дойти к противнику вплотило, дела, беспоцадно и умно нападают. И тут начинается. Длинные цепочки взаимных контратак (Тернер быет врага жогой, тот ло-вит ее на плечо, делает подсечку, герой падвет, перекапываетвелный ударі: беготня по стенам: сокрушительные удары с разбе-га, от которых противники улетают, будто в них врезалось пу-шечное ядро. И это еще без хоподного оружия (драка за нож ---

предмет отдельной статьи). В какой-то момент хихиканье по поводу безобразной графики ческий движок. Все движения застревает в горпе и ты понимаешь, что весь этот бред про антропоморфных зайцев, которые под бой барабанов устранвают разборки в стиле кун-фу. здесьне просто так. Lugaru абсолютно сесьезно и доходумею ретранолирует какие-то совершению ша-опичьские поступаты: как не терять концентрацию во время



момент для атаки и не суетиться. Стоит скатиться в обычный

К сиквелу разработчики обеследования мир, в котором, кром зайцев, живут еще крысы, коты и волки из первой части. Каждый вид живопных обладает собственным стипем боя, согласно устояв шимся сказочным образам: крысы дерутся подпо, волки — свире-по и отчажню, а коты слишком аристократичны, чтобы опускать ся до мордобоя, хотя сражаться

Изменится и боевая система. Главное новоеведение (слабо-HERBINAX RODGEM HE NATION ROBER кнопка атаки. На нее разработчики планируют подвесить захват. Кроме того, изменится физи-

теперь оформлены за счет проилдирной анумации — каждое движение не просчитано зара-нее. Как говорит Wolfire Games: -Если вы идете по полю, то ваши ноги на самом деле ступают не траку». Посивского в внимапаркурчигры. Так вот, паркур тоже будет.

«Плодиться как кролики» — в русском языке ведь тоже есть та-кое выражение?» — смеется Джон Гром, один из разработчичтобы его можно было применить к Overgrowth, нужно сделать игру хоть сколько-нибудь доступной. Чтобы встреча вас не шокирова ла, подготовьтесь морально - поиграйте в Lugaru. Демоверсия —

БУДЕМ ЖДАТЬ?

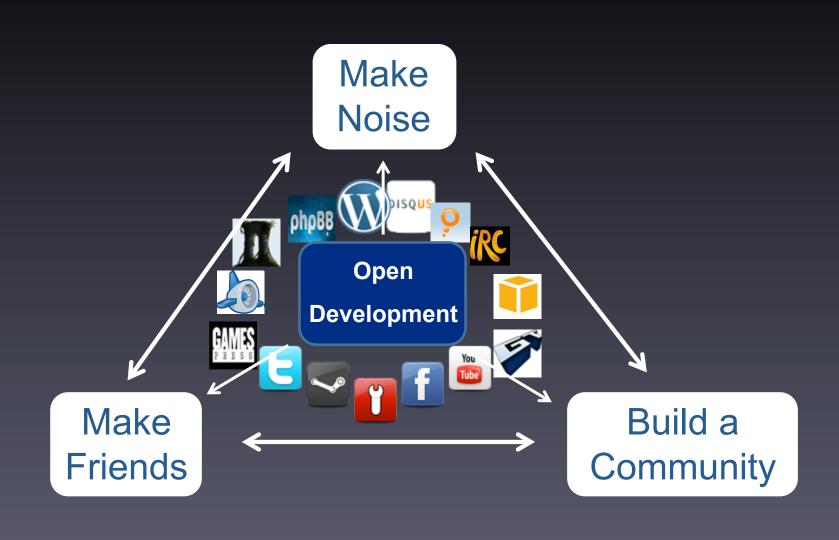
процент 30%



Communication: A Two Way Street



Wolfire's Bag o' PR Tools

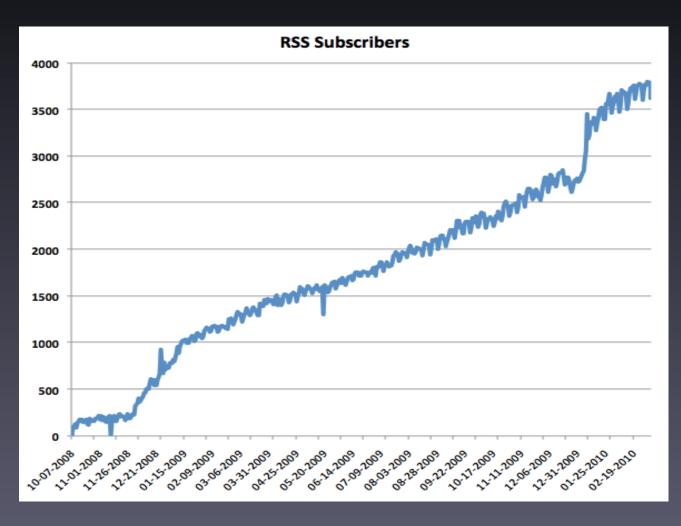


Blog

- Blog often
- Pick relevant topics
- Use pretty pictures and videos
- Encourage feedback
- Make it sticky!



Blog Subscribership Trends



Wolfire's Noisiest Post



Google App Engine & Amazon Cloud Front





Other Useful On-Site Devices

- Forums
- Public IRC
- Live Chat Widget

Social Media







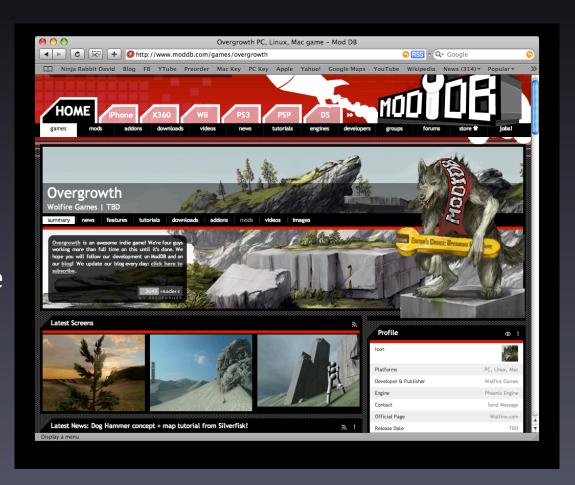




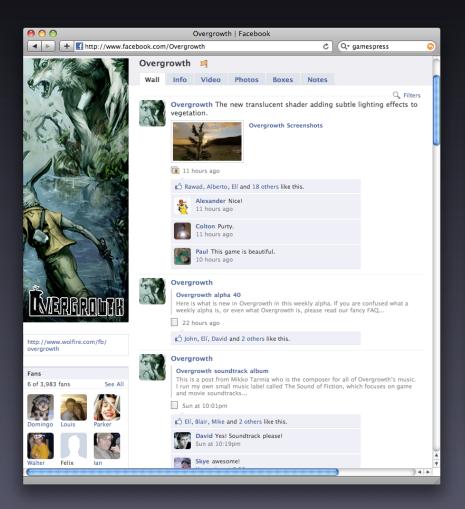


ModDB Page

- Indie Friendly
- Community is hardcore gamers and modders
- News sent to front page



Facebook & Twitter



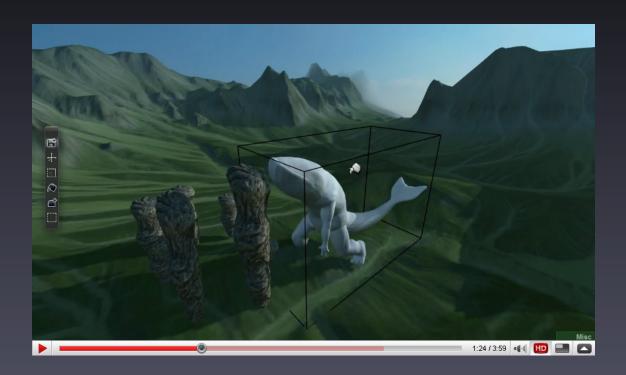


YouTube Channel

- Not just a video hosting site
- YouTube has a lot of viewers
- Organic traffic



The 3 Pronged Attack



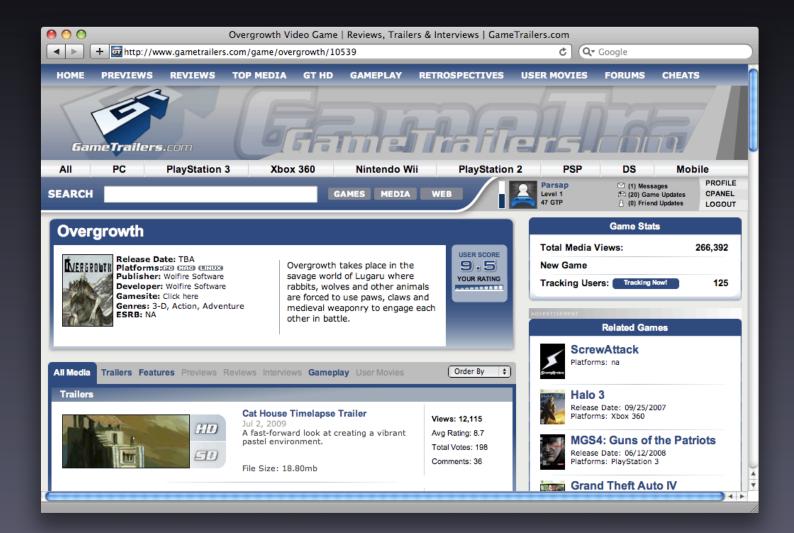
http://youtube.com/watch?v=cc5L9sBF7D0&hd=1

Insights





GameTrailers

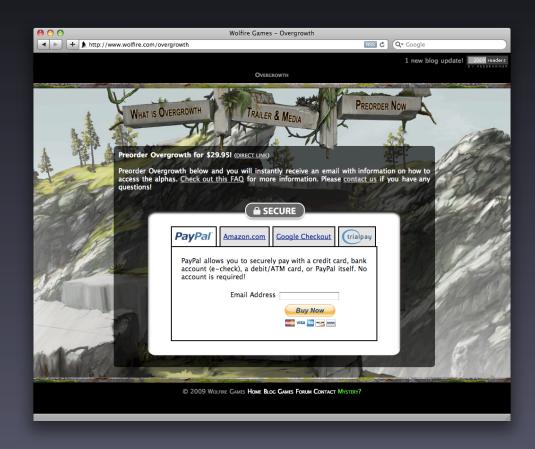


Worst of GT Quotes

- Boring! What kind of game even is this? Animatsion?
 Get real
- i can't wait for the nerd to comment an try and correct everyone talking about how cool the textures look an this is revolutionary... too bad its a f**king ROCK....show some f**king character models not a rock changing colors wtf is this crap.
- And if THIS is how they're trying to sell the game...
 you KNOW the game is going to be really... really
 bad.

Early Preorders

- TaleWorlds
- Data Realms
- Wolfire Games
- Unknown Worlds
- Hazardous Software

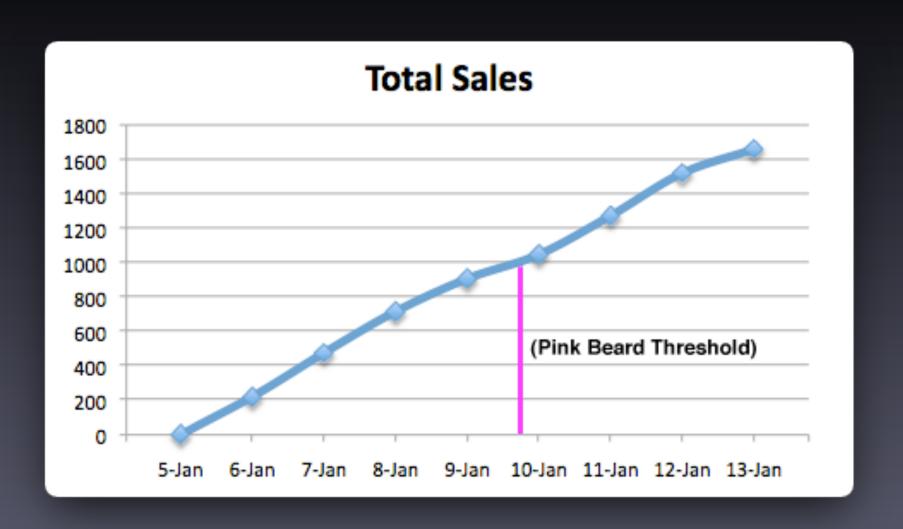


The Organic Indie Preorder Pack

A culmination of our work so far.



Pack Results

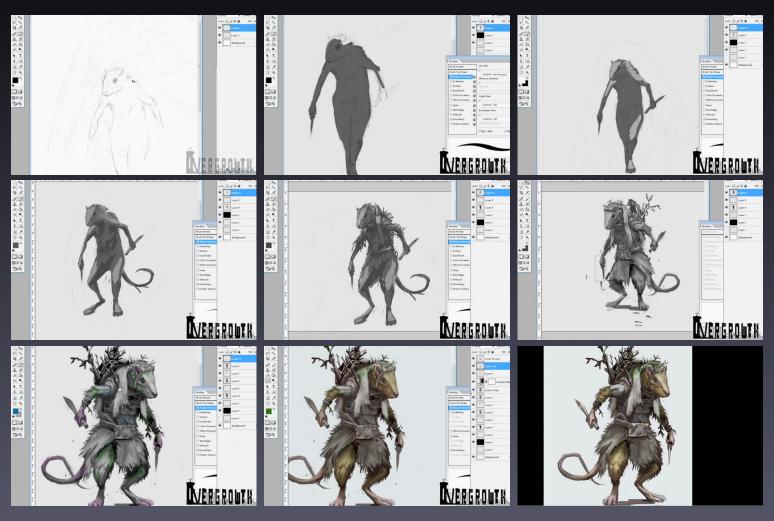




Conclusion

- Open development
 - Make Noise
 - Make Friends
 - Build a Community
- Start early.
- Stay agile.
- Note: The Wolfire Experiment isn't over yet.

Question To Ponder



http://youtube.com/watch?v=yOXrAQhShDk&hd=1

